

ENDLESS

Chorégraphe : Pol F. Ryan (Août 2019)
Description : Beginner, 32 Count, 2 Wall
Musique : Less And Less (Josh Grider) (106 Bpm)
CD : Good People (2018)

SECT 1 : STEP FORWARD RIGHT, STOMP UP LEFT, STEP FORWARD LEFT, SCUFF RIGHT, ROCK STEP RIGHT, ½ TURN RIGHT & SHUFFLE FORWARD RIGHT

- 1-2 Avancer pied droit, frapper pied gauche (sans le poser) sur le sol à côté du pied droit
- 3-4 Avancer pied gauche, petit coup de talon droit sur le sol à côté du pied gauche
- 5-6 Avancer droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7&8 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit (6 :00)

SECT 2 : STEP FORWARD LEFT & SWIVEL TO THE LEFT WITH HOOK, SHUFFLE FORWARD LEFT, STEP RIGHT ½ TURN LEFT, KICK BALL STEP

- 1-2 Avancer pied gauche en pivotant les talons à gauche, retour talon droit au centre en pliant jambe gauche devant jambe droite
- 3&4 Avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (12 :00)
- 7&8 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit à côté du pied droit, avancer pied droit

Restart : aux 2ème et 6ème murs

SECT 3 : ¼ TURN LEFT & STOMP FORWARD RIGHT, BOUNCE 3X, ½ TURN RIGHT & STOMP FORWARD LEFT, BOUNCE X3

- 1-2 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied droit (en le frappant sur le sol), frapper talon droit sur le sol (9 :00)
- 3-4 Frapper 2 fois le talon droit sur le sol
- 5-6 En pivotant ½ tour à droite écart pied gauche (en le frappant sur le sol), frapper talon gauche sur le sol (3 :00)
- 7-8 Frapper 2 fois le talon gauche sur le sol

SECT 4 : STEP RIGHT ¾ TURN LEFT, SHUFFLE RIGHT WITH ½ TURN LEFT, STEP BACK LEFT-RIGHT, SAILOR ¼ TURN LEFT

- 1-2 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied droit (12 :00), en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (6 :00)
- 3&4 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit, assembler pied gauche, reculer pied droit (12 :00)
- 5-6 Reculer pied gauche, reculer pied droit
- 7&8 En pivotant ¼ de tour à gauche croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, écart pied gauche (9 :00)

REPEAT

RESTART

Au 2ème et 6ème murs après la 2ème section

FINAL

Petit coup de talon droit sur le sol

**Danse enseignée le Vendredi 29 Septembre 2019
par Challenge Boy – CRAZY DANCERS OF COUNTRY MUSIC**